

## COMUNICAZIONI IMPORTANTI PER GLI ISCRITTI AL 93° CONGRESSO NAZIONALE DELLA SIBS

Palermo, 1° marzo 2021

Care/i Colleghe/i,

in questo messaggio Vi fornisco alcuni **importanti aggiornamenti** su come sta procedendo l'organizzazione del nostro Congresso, nonché le **istruzioni per preparare le Vostre presentazioni**.

La **situazione epidemica** – a causa delle varianti del virus che hanno iniziato a circolare già da alcune settimane – non ci consente purtroppo al momento di avere la certezza di poter svolgere in presenza le attività congressuali, anzi stiamo lavorando per essere anche pronti alla eventuale e malaugurata possibilità che il Congresso debba svolgersi interamente nella **modalità a distanza**.

A tale scopo, nel ringraziare sentitamente quanti di Voi (**oltre 250!**) hanno voluto iscriversi al Congresso, rinnovando l'iscrizione alla Società o iscrivendovisi *ex novo*, nonché inviare il loro contributo sotto forma di abstract, vorrei precisare quanto segue:

1. Gli **abstract** sono al momento al vaglio degli organizzatori che stanno selezionando quelli per le Comunicazioni orali e quelli per i Videoposter.
2. **Entro il 21 marzo** pubblicheremo sul sito del Congresso (<https://www.congressosibs1925palermo.it>) il programma dove ciascuno di Voi potrà verificare se il proprio contributo è stato accettato come Comunicazione orale o Videoposter.
3. Per quanto concerne i **Videoposter**, questi – come già sapete – consistono in brevi presentazioni *Power Point*, della durata massima di **3 minuti**, che **vanno registrati**, come segue: su *Power Point*, dal menù "Presentazione", cliccare su "Registra presentazione" e procedere con la registrazione; al termine, salvare in formato **pptx**, provare la presentazione dall'inizio, in modalità a tutto schermo, e – se tutto è come desiderato – denominare il file col cognome e nome del presentatore, il titolo della sessione e la dicitura "VIDEOPOSTER" e inviarlo in formato **pptx** tramite *Wetransfer* all'indirizzo [sibs1925@yahoo.com](mailto:sibs1925@yahoo.com) entro e non oltre il **15 aprile**. Una breve presentazione con le istruzioni per i meno esperti è disponibile [a questo link](#), ma altre presentazioni analoghe sono agevolmente reperibili sul web.
4. Tutti i Videoposter saranno caricati su una apposita pagina del sito del Congresso, che sarà creata *ad hoc*, a cui avranno accesso tutti gli iscritti al Congresso attraverso dei **codici** che saranno inviati via e-mail, e saranno consultabili dal 21 al 25 aprile. In questo periodo, i Chairman delle Sessioni li valuteranno e proporranno l'**assegnazione dei premi in palio** – tra coloro i quali ne hanno diritto – al Comitato organizzatore del Congresso, il cui giudizio è ovviamente insindacabile. Tutti i vincitori dei premi riceveranno comunicazione, e a seguire il relativo premio, a partire dalla settimana successiva al Congresso. L'elenco dei vincitori sarà altresì reso pubblico sul sito del Congresso.
5. Per quanto concerne le **Comunicazioni orali**, stante la perdurante situazione epidemica che richiamavo nell'incipit della presente, e al fine di limitare tutte le problematiche che l'esperienza di questi mesi ci ha insegnato possono insorgere per problemi di connessione alla rete internet, **raccomando fortemente a tutti i Relatori** che non possono assicurare la loro presenza a Palermo il giorno del Congresso **di preregistrare anche loro la presentazione**, della **durata massima di 10**

**minuti**, in maniera identica a quanto descritto al punto 3, e quindi inviare le presentazioni tramite WeTransfer in formato pptx all'indirizzo [sibs1925@yahoo.com](mailto:sibs1925@yahoo.com) entro e non oltre il 15 aprile, denominando il file col cognome e nome del presentatore, il titolo della sessione e la dicitura "COMUNICAZIONE ORALE".

6. Quanto appena detto ci consentirà, il giorno e all'orario della Vostra Comunicazione orale, di avviare dalla "cabina di regia" del Congresso la presentazione preregistrata, **dando modo a ciascun relatore di interagire coi chairman e col pubblico in diretta nella fase della Discussione**, limitando al minimo le problematiche e i disagi dovuti a problemi di rete (purtroppo molto comuni).
7. Analogamente a quanto detto per i Videoposter, coloro i quali partecipano all'**assegnazione dei premi in palio** per le migliori Comunicazioni orali saranno valutati dai Chairman delle Sessioni, i quali proporranno i nominativi dei vincitori al Comitato organizzatore, il cui giudizio è – come già detto – insindacabile. Anche in questo caso, la comunicazione ai vincitori del premio loro assegnato sarà fatta a partire dalla settimana successiva al Congresso, così come l'invio del premio conseguito. L'elenco dei vincitori sarà inoltre, come detto, reso pubblico sul sito del Congresso.
8. Sia per i Videoposter che per le Comunicazioni orali, i **criteri di valutazione delle presentazioni** per l'assegnazione dei premi in palio consistono nell'originalità dell'argomento e dei risultati presentati e nella chiarezza espositiva, nonché – limitatamente alle Comunicazioni orali – nella capacità dei relatori di rispondere in maniera esaustiva alle eventuali domande poste loro.
9. L'evento – oltre che in presenza, per coloro i quali avranno la possibilità di assistervi – sarà trasmesso in streaming attraverso una nota piattaforma per congressi on-line; il link per accedere alla sala del Congresso e seguire i lavori sarà disponibile in una pagina del sito del Congresso, creata *ad hoc*, il cui accesso – come detto – sarà limitato solo agli iscritti attraverso un codice che riceverete.

Parlando adesso anche a nome del Comitato organizzatore, siamo ben consapevoli che un Congresso in presenza dia ai partecipanti tutta una serie di emozioni e sensazioni che un Congresso in modalità mista o a distanza non sarà mai in grado di trasmettere. Tuttavia, siamo altrettanto consci del fatto che il Congresso di quest'anno non sarà privo né di valore scientifico né di significati di "rinascita" e "riavvio" delle attività congressuali, per troppo tempo sospese, grazie soprattutto all'entusiasmo col quale avete aderito e – in minor quota – al nostro sforzo organizzativo. Ci scusiamo quindi fin d'ora per eventuali disagi organizzativi – di cui il sottoscritto si assume ovviamente tutte le responsabilità – e Vi invitiamo a scriverci per segnalarci eventuali problematiche individuali, tenendo però ben a mente che Voi siete davvero tanti e che potremmo impiegare un po' di tempo a rispondere a tutti!

Molti cordiali saluti.

Francesco Cappello